



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

Lanús, 17 NOV 2017

VISTO, el expediente N° 2254/17 correspondiente a la 9ª Reunión del Consejo Superior del año 2017, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Secretaría Académica eleva para su tratamiento la propuesta de los programas de las materias para el Curso de Ingreso 2018;

Que la misma ha sido objeto de tratamiento específico por parte de la Comisión de Asuntos Académicos del Consejo Superior y no se han formulado objeciones;

Que, en su 9ª Reunión del año 2017 el Consejo Superior ha evaluado las modificaciones propuestas, sin encontrar objeciones;

Que, es atributo del Consejo Superior normar sobre el particular, conforme lo establecido en el Artículo 31 inciso g) del Estatuto de la Universidad Nacional de Lanús;

Por ello;

EL CONSEJO SUPERIOR  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS  
RESUELVE:

ARTICULO 1º: Aprobar los programas de las materias para el Curso de Ingreso 2018, conforme el Anexo de treinta y seis (36) fojas que forma parte de la presente Resolución.

ARTICULO 2º: Comuníquese, publíquese y cumplido, archívese.

AHITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Salud Comunitaria

Carrera: Licenciatura en Nutrición

Asignatura: Introdutoria a la Licenciatura en Nutrición

## 1. FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura del Curso de Ingreso tiene como objetivo principal que los/as estudiantes conozcan la modalidad, perfil y contenidos de la Carrera de Licenciatura en Nutrición de la Universidad Nacional de Lanús como propuesta académica que brinda en su propuesta, un abordaje poblacional en consonancia con el Proyecto Institucional para promover el desarrollo socio comunitario como distintiva de otras opciones. No inhabilita las demás competencias profesionales que un/a Licenciado/a en Nutrición debe adquirir a lo largo de la carrera, sino que por el contrario, fortalece las habilidades para las diferentes áreas del ejercicio de la profesión. En tal sentido se propone conocer el proyecto Institucional de la Universidad, la propuesta académica a través del plan de estudio, de la organización y normativas de la carrera, del derecho de los/as estudiantes y sus obligaciones y de las oportunidades que esta Universidad ofrece.

Asimismo los contenidos a desarrollar serán el sustento teórico conceptual a través del cual se apoyan los modelos organizacionales de la salud en general y de la Nutrición en particular con abordaje comunitario. En este contexto se conceptualizará sobre el proceso salud enfermedad atención, situación alimentario nutricional de Argentina, seguridad alimentaria, rol del Estado en las políticas alimentarias.

## 2. OBJETIVOS:

### Objetivo General

Que el/la estudiante interprete el contexto social y el perfil alimentario-nutricional de Argentina donde se desarrolla el ejercicio de la profesión y reconozca las características de la Carrera, en la Universidad Nacional de Lanús.


### Objetivos Específicos

Que el/la estudiante:

- Conozca la propuesta académica de la Licenciatura en Nutrición, el perfil del/la técnico/a y el/la licenciado/a sus características, modelo de abordaje y enfoque pedagógico.
- Identifique las características del ejercicio responsable de la profesión.
- Analice la situación de la ciencia de la nutrición y de los profesionales de la misma a través de un recorrido histórico en América Latina.

  
MARITZ RECALDE  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

- Identifique los factores condicionantes en el proceso salud- enfermedad- cuidado y del estado de nutricional poblacional.
- Identifique los componentes de la seguridad alimentaria.
- Reconozca las manifestaciones de la desigualdad según el contexto histórico, social y político.

### 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

Esta asignatura introductoria correspondiente al curso de ingreso de la Carrera de Licenciatura en Nutrición, tendrá una distribución horaria de 6 horas reloj semanal, de carácter presencial y asistencia obligatoria (con 80% como requisito de aprobación).

Los encuentros combinarán momentos expositivos con espacios de discusión sobre los textos y temas de la cursada. Se propone como metodología de estudio que los estudiantes trabajen con análisis, ideas principales de los textos y búsquedas relacionadas a las temáticas trabajadas en el espacio de clase.

Para aprobar la asignatura, el/la estudiante deberá rendir un examen final escrito, bajo la modalidad de preguntas a desarrollar abiertas y cerradas con consignas verdaderas o falsas para justificar y de múltiple opción.

Se considerará aprobado con la obtención de una calificación igual o superior a 4 (cuatro) puntos, correspondiendo este valor al 60% del puntaje total del examen.

### 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

#### UNIDAD I- Universidad de Lanús y la Carrera de Licenciatura en Nutrición. Propuesta pedagógica.

Presentación de la Carrera: contexto institucional, autoridades, organización, orientaciones generales sobre la Licenciatura en Nutrición, análisis de la currícula, alcances de la formación. Práctica y trabajo de integración final.

Alcances del título del/a Técnico/a Universitario/a en Nutrición Comunitaria y del/a Licenciado/a en Nutrición en el marco legal de la República Argentina y del MERCOSUR. Ejercicio responsable de los/as profesionales de la Nutrición. Ley de ejercicio Profesional.

Perspectivas del desarrollo profesional, atribuciones y áreas específicas del campo profesional y laboral.

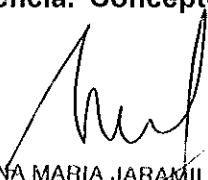
#### Bibliografía obligatoria

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. Resolución CS N° 031/15, *Plan de Estudios de la Licenciatura en Nutrición*.
- Ley N° 24.301- Ejercicio profesional del Licenciado en Nutrición, Boletín Oficial, Argentina, 7 de diciembre de 1993.
- CONUMER (Comité de Nutricionistas del MERCOSUR). (2008). Documento "Actividades profesionales exclusivas o reservadas al título". Viña del Mar, Chile.

#### UNIDAD II- La Nutrición y sus aportes como ciencia. Conceptos básicos de alimentación y nutrición

  
MARITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Ramón V. Bravo  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

Historia de la ciencia de la nutrición. Historia de la nutrición en América Latina, conferencias principales y la conformación de los institutos y unidades de nutrición. Alimentación y nutrición. Necesidades nutricionales. Macro y micro nutrientes. Enfermedades por carencia y por exceso. Requerimientos nutricionales según grupo etario y condición biológica. Composición macroscópica de los alimentos.

### Bibliografía obligatoria

- Bourges R., H., Bengoa, J. M. y O' Donnell, A. M. (s/f). Capítulo I "Nutrición en América Latina: Algunos Eslabones de su Historia" y Capítulo II "Los Alimentos que América dio al mundo". En *Historias de la Nutrición en América Latina*, Sociedad Latinoamericana de Nutrición. (pp. 15-43)
- López, L. B. y Suárez, M. M. (2002). Capítulo I. En *Fundamentos de nutrición normal*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Morón, C. (comp.). (2001). Capítulo II. En *Guía para la gestión municipal de programas de seguridad alimentaria y nutrición*. Santiago de Chile: Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación.
- Tablas de recomendaciones nutricionales (NAS última versión publicada 2010).

### UNIDAD III- Proceso Salud Enfermedad Atención.

Salud-enfermedad como un proceso, su evolución histórica y sus condicionantes. Problemáticas en la conceptualización. Modelo de atención.

### Bibliografía obligatoria

- Ministerio de Salud de la Nación. (2010). Unidad 1 del Módulo 1. En *Programa de Equipos Comunitarios, Salud y Sociedad* (pp 25 – 50). Argentina
- Castiel, L. (2007). Volumen 41, N° 3. *La Salud Persecutoria* (pp 461-466) San Pablo, Brasil: Revista de Saúde Pública.
- Glosario de artículos periodísticos de actualidad.

### UNIDAD IV- Derecho a la alimentación. Manifestaciones de las desigualdades Seguridad alimentaria. Perfil nutricional de Argentina y políticas de Estado.

Situación alimentario-nutricional de la población a nivel local, nacional y regional. "Cuestión social": concepto y surgimiento histórico. La intervención del Estado en relación a las manifestaciones de la cuestión social. Expresiones de la cuestión social en la actualidad en Argentina.

Resultados de la Encuesta Nacional de Nutrición y Salud, enfermedades prevalentes y su abordaje nutricional. Derecho a la alimentación y rol del Estado. Seguridad alimentaria y sus componentes: derecho a la alimentación: disponibilidad, acceso y uso de los alimentos.

### Bibliografía obligatoria

- Naciones Unidas. (2010) "¿Qué es el derecho a la alimentación?" y "¿Cómo se aplica el derecho a la alimentación a grupos determinados?". En *El derecho a la alimentación adecuada*. Folleto Informativo N°34. Ginebra, Suiza:

AHITZ REGALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús

- Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO).
- Naciones Unidas. (2011). Una introducción a los conceptos básicos de la seguridad alimentaria. Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO). Disponible en <http://www.fao.org/docrep/014/al936s/al936s00.pdf>
  - Netto, J. P. (2003) "Cinco notas a propósito de la cuestión social". En Borgianni, E. Guerra, Y. y Montañó, C. (organizadores). Servicio Social crítico. Hacia la construcción del nuevo proyecto ético- político profesional (pp. 55-69). San Pablo, Brasil: Cortez Editora
  - Lipcovich P. (19 de septiembre de 2011). La obesidad no es un problema de gula, es una cuestión social. Página 12. Recuperado de <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-177086-2011-09-19.html>.
  - Glosario de artículos periodísticos.

#### UNIDAD V- Introducción a los conceptos básicos sobre biología y química

Materia. Estructura de la materia. Sistemas materiales. Tipos. Métodos de separación de fases. Biomoléculas: glúcidos, proteínas, lípidos y ácidos nucleicos: estructura y función. Reinos. Organización de la materia. Célula: Generalidades, diferenciación eucariotas y procariotas. Citoplasma y organelas.

#### Bibliografía obligatoria

- Hernández H. (2014). Conceptos básicos de biología y química. Mimeo. Apunte realizado en base a la siguiente bibliografía: Brutti N. I. y Manzur S. B. (2006). *Manual Integrado de Anatomía Macro y Microscópica con Fisiología*. Tomo I. Blanco, S., Broggi, L., Brutti, I., Costa, E., Gasparovic, A., Torossi, Giménez, H., Hernández, H. & Sacchi, C. (2005). Botto y col. (s/f). *Físico química*. Ministerio de Educación: Tinta Fresca; Depau, Tonelli y Cavalchino (s/f). *Química 4 y 5 año*. Plus Ultra.



Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Salud Comunitaria

Carrera: Licenciatura en Trabajo Social

ARHITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús

**Asignatura:** Introdutoria a la Licenciatura en Trabajo Social

## 1. FUNDAMENTACIÓN

La materia Introdutoria a la Licenciatura en Trabajo Social pretende, por un lado, presentar de manera aproximativa a los/as aspirantes a ingresar en la Licenciatura en Trabajo Social de la UNLa, el Plan de Estudios de la carrera desplegado a través de sus ejes curriculares (Trabajo Social; Estado Políticas e Historia; Ciencias Sociales y Humanidades; Metodología) y por otro lado, contribuir a comprensión de los contenidos considerados preparatorios y centrales para que se familiaricen con la caracterización y alcances de la profesión en la actualidad.

Partimos de entender al Trabajo Social como “una disciplina del ámbito de las Ciencias Sociales, orientada hacia la intervención social en situaciones problemáticas de sujetos sociales, (individuos, familias, grupos, instituciones, organizaciones, movimientos sociales, comunidades) cuyos derechos han sido vulnerados; contextualizado en el marco de las relaciones sociales y orientado a la justicia social, el desarrollo integral, la calidad de vida y la promoción de los Derechos Humanos, Económicos, Sociales y Culturales” (Plan de Estudios de la Licenciatura: 2015).

Se tomará como punto de partida para el aprendizaje las nociones previas y expectativas que los/as aspirantes traen sobre el Trabajo Social, para iniciar un proceso de deconstrucción y construcción de conocimiento en torno a la profesión. Esto constituye una condición necesaria para encaminar un proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito universitario.

## 2. OBJETIVOS

### Objetivo general


Introducir a los/as aspirantes a la carrera de Trabajo Social en los principales contenidos que permitan comprender la profesión desde una perspectiva histórica vinculada a procesos socio-económicos, científicos y tecnológicos.

### Objetivos específicos

- Presentar a los/as aspirantes el Plan de Estudios de la carrera de Trabajo Social de la UNLa, sus características, el perfil del/a graduado/a y su vinculación con los espacios socio-ocupacionales de la profesión en la actualidad.
- Introducir a los/as aspirantes en el análisis tanto de las configuraciones socio-históricas que dan origen a las Ciencias Sociales y a la profesión, como así también en las implicancias que ello tiene para la intervención profesional.
- Introducir a los/as estudiantes en el análisis de las particularidades y las tensiones actuales del Trabajo Social en un contexto de ciudadanías interpeladas.

  
ANA RITA RECALDE  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vences Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

### 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

La asignatura se dicta –de acuerdo a lo establecido por la Universidad– en un Curso intensivo de verano (6 semanas de 6 horas, contabilizando una carga horaria de 36 hs).

Las clases se organizarán en dos momentos: el primero en el que se expondrán los contenidos planificados y un segundo momento con modalidad Taller, en el que se propondrán diferentes recursos y estrategias tendientes a promover la comprensión y análisis de los textos (guías de lectura, análisis de artículos periodísticos, entrevistas a profesionales, análisis de películas o material fílmico, etc.).

Para cada clase los/as estudiantes aspirantes a ingresar tendrán indicación de las lecturas a realizar, las que estarán en relación con los contenidos a desarrollar, tanto en el momento teórico como en el práctico.

Para acreditar esta materia, el/la estudiante deberá aprobar una evaluación final individual presencial y escrita con un puntaje de cuatro o más puntos.

De acuerdo a lo dispuesto por la UNLa, la asignatura se podrá rendir en condición de libre en el mes de diciembre (en fecha y horario a definir por Secretaría Académica). Este examen será individual, escrito y presencial; evaluándose la totalidad del presente programa.

### 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

#### Eje 1. Trabajo Social.

El Trabajo Social como profesión y su vinculación con la realidad social. La formación de Trabajadores/as Sociales. Presentación de Plan de Estudios de la UNLa: perfil, alcances, asignaturas que lo componen, las prácticas de formación profesional. Espacios socio-ocupacionales del Trabajo Social.


#### Bibliografía Central:

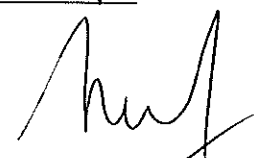
- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 035/15, Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social.*
- Bonicatto, M. (2015) "La Construcción de un espacio ocupacional. Un juego de final abierto". Facultad de Trabajo Social UNLP (Mimeo). Buenos Aires.
- Yacobazzo, S. y otros. "Algunas preguntas y reflexiones sobre las prácticas pre-profesionales y la construcción de un perfil en diálogo con el contexto" en Castronovo, R. y Cavalleri, S. (coord.) (2008) *Compartiendo notas. El trabajo social en la contemporaneidad.* Remedios de Escalada: Ediciones de la UNLa.

#### Bibliografía Complementaria:

- UNLP, Facultad de Trabajo Social. (11 marzo 2015). "La construcción del espacio ocupacional del Trabajo Social" [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=AN8gVhp4VoU>
- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. (2016). *Reglamento Académico* [archivo PDF]. Recuperado de <http://www.unla.edu.ar/resoluciones/2016/Noviembre/R.CS.N.180-16--25.11.16%20Aprobar%20el%20Reglamento%20Academico.pdf>

  
MARÍA INÉS RECALDE  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
PATRICIA VARKESIZ BRAVO  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

- Universidad Nacional de Lanús (2017). Licenciatura en Trabajo Social. Recuperado de <http://www.unla.edu.ar/index.php/licenciatura-en-trabajo-social>

### Eje 2. Ciencias Sociales y Humanidades.

El surgimiento y avances en las Ciencias Sociales: incidencias en la conformación del Trabajo Social como profesión. Contextos políticos, económicos y sociales en el desarrollo del Trabajo Social en Argentina.

#### Bibliografía Central:

- Basta, R. y Carnevali, M. (2017). "Reseña sobre la Modernidad y el desarrollo del pensamiento moderno" (Mimeo). Buenos Aires.
- Cavalleri, M. S. (2007) "Trabajo Social y realidad social" (Mimeo). Buenos Aires.
- Trachitte, M. y otros (2014). "La etapa fundacional de la profesión de Trabajo Social". En *Trabajo Social: textos y política en clave histórica* (pp. 171-187 y 211-212). Paraná: EDUNER.

#### Bibliografía Complementaria:

- Centro de Estudios de Integración Latinoamericana Manuel Ugarte. (2016). *Atlas Histórico de América Latina y el Caribe. Aportes para la descolonización pedagógica y cultural*. UNLa: Edulna. Disponible en <http://atlaslatinoamericano.unla.edu.ar/>
- Krmpotic, C. (Comp). (2016). *La Protección social sin Estado. De la Hospitalidad a la Asistencia Social* (pp. 11-24). Buenos Aires: Espacio Editorial.

### Eje 3. Estado Políticas e Historia.

Acerca de las Políticas Públicas como marco para el despliegue de Políticas Sociales. Aproximaciones al surgimiento, finalidades de las Políticas Sociales y su vinculación con el Trabajo Social. Interpelación actual de los derechos, las modalidades y los alcances del acceso a las políticas sociales.

#### Bibliografía Central:

- Cazzaniga, S. "Las políticas sociales, una lectura desde el trabajo social"; en Cazzaniga, S. (2007) *Hilos y nudos. La formación, la intervención y lo político en trabajo social*. Buenos Aires: Espacio. (pp. 111-126)
- Fink, T. (2009). "Capítulo 3: Trabajo social y construcción de identidad: una mirada desde la práctica profesional". En *La construcción de identidad profesional del Trabajo Social en el neoliberalismo: Un desafío ético*. Buenos Aires: Mate.
- UBA, Carrera de Trabajo Social. "Conversaciones sobre lo público. Ana Arias entrevista a Gisela Spaziuk"; en Revista Debate Público. Reflexión de Trabajo Social. Año 2 N° 3. 2012. (pp.7-14) Disponible en: [http://trabajosocial.sociales.uba.ar/web\\_revista\\_3/pdf/4\\_spaziuk.pdf](http://trabajosocial.sociales.uba.ar/web_revista_3/pdf/4_spaziuk.pdf)

#### Bibliografía Complementaria:

- Carnevali, M.; Garelo, S.; y Yacobazzo, S. (2016). "El Estado Argentino en el período 2003-2015. Punteo inacabado para pensar el tema". (Mimeo). Buenos Aires.

  
ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANAMARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús





00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

- Clemente, A. "Notas sobre las tensiones en el cambio de paradigmas de las políticas de asistencia directa"; en Revista Debate Público. Reflexión de Trabajo Social. Año 1 N° 1. 2011. Disponible en [http://www.trabajosocial.fsoc.uba.ar/web\\_revista/PDF/8\\_clemente.pdf](http://www.trabajosocial.fsoc.uba.ar/web_revista/PDF/8_clemente.pdf)

### Eje 4. Metodología.

Introducción al campo de intervención profesional del Trabajo Social. Modalidades de intervención. Perspectivas y debates actuales acerca de distintas formas de abordaje del Trabajo Social. Nuevos espacios socio-ocupacionales del Trabajo Social.

### Bibliografía Central:

- Nuñez, R. (2008). *Redes Comunitarias. Afluencias teórico metodológicas y crónicas de la intervención profesional*. Buenos Aires: Espacio. (pp. 71-96).
- Salazar, L. "La intervención interpelada"; en Cazzaniga, S. (coord.) (2006). *Intervención profesional: legitimidades en debate*. Entre Ríos: Espacio. (pp. 271-276)

### Bibliografía Complementaria:

- Giribuela, W. y Carlis, M. "Profesional/Personal. Algunos impactos del contexto en la persona del/a trabajador/a social"; en Simonotto, E. (coord.) (2007). *Los laberintos del trabajo social. Nuevos paradigmas en la formación, la práctica y la investigación*. Buenos Aires: Espacio.



Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



Aníbal Recalde  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Planificación y Políticas Públicas

**Carrera:** Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria**Asignatura:** Introdutoria a Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria

## 1. FUNDAMENTACIÓN

La universidad es una institución que ha sufrido transformaciones a lo largo de los siglos, y más aún con el advenimiento de la sociedad de la información que ha provocado cambios vertiginosos que atraviesan todos los órdenes de la realidad.

La revolución tecnológica renueva permanentemente las formas de producción material, de organización social y de gestión del conocimiento y dado que este último se torna estratégico en las organizaciones, la gestión y administración universitaria exigen cada vez más profesionalismo, como sucede en cualquier campo laboral.

Una de estas formas de profesionalismo está vinculada a la posibilidad de que el/la empleado/a no docente (y empleado/a en general, en cualquier ámbito) inicie un trayecto formativo que encare la profundización de los temas que encuadran conceptualmente el campo de aplicación de su área laboral, pero que al mismo tiempo le permita desarrollar las competencias informacionales y tecnológicas requeridas para la inserción exitosa en la sociedad de la información.

Desde ese lugar, la Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria se desarrolla en lo que conocemos como modalidad a distancia, o aprendizaje en línea, por lo tanto, no sólo colabora con el desarrollo de esas competencias sino que también ofrece a los/as estudiantes la posibilidad de adecuar sus tiempos a la propuesta formativa, articulando de manera personal y flexible los tiempos de trabajo, de estudio y de vida social.

De acuerdo con la modalidad prevista para esta carrera, los procesos de enseñanza y de aprendizaje, así como la comunicación entre estudiantes y docentes, y de estudiantes entre sí, y el acceso a los materiales de estudio tendrán lugar en el Campus virtual UNLa, a través de una plataforma tecnológica preparada con fines educativos.

A partir de ese entorno tecnológico, se propone construir un ámbito de encuentro comunicacional dinámico, que promueva la generación de conocimientos.

Los propósitos de esta asignatura apuntan a lograr un adecuado manejo de la plataforma en la que se trabajará para construir un espacio colaborativo dinámico y que los/as estudiantes analicen los ejes principales que conforman la estructura curricular de la carrera.

ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

## 2. OBJETIVOS GENERALES

Que los/as estudiantes logren

- reconocer las características generales de la carrera, sus ejes estructurantes y elaborar una estrategia para la organización de la cursada;
- comprender las características organizacionales básicas de las universidades y cuáles son sus funciones;
- reconocer los enfoques y teorías de la Administración y comprender cuáles son los conceptos centrales de la gestión de las universidades;

## 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

Este espacio curricular se encuentra estructurado en cinco clases, que se recorrerán a lo largo del curso de ingreso intensivo. Las mismas se desarrollarán en el espacio del aula virtual y en cada una se tratarán los contenidos de acuerdo al cronograma establecido al inicio de la cursada, teniendo en cuenta la densidad teórica del material y la cantidad de actividades a realizar.

En cada clase se encontrará la guía de la misma y su respectivo material teórico, organizados en módulos de contenido. Además de la presentación de contenidos y lecturas, se incluye una serie de ejercicios o actividades que requerirán la aplicación de los temas tratados y el desarrollo de competencias de autogestión y evaluación del propio proceso de aprendizaje.

En ese recorrido académico, los/as estudiantes contarán con el acompañamiento y tutoría permanente del/a docente, a través de los diferentes recursos y herramientas que ofrece la plataforma.

Las prácticas propuestas serán de resolución domiciliaria, algunas serán individuales y otras grupales, y se enviarán al profesor/a vía campus virtual a través de herramientas específicas de la plataforma. Respecto a las actividades grupales, el/la profesor/a les dará las herramientas necesarias para el trabajo en línea.

La evaluación final será escrita y presencial, y su fecha será comunicada oportunamente.

## 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

### Unidad N° 1: Presentación de la Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria.


Introducción a la Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria: Orientaciones generales de la carrera y contexto institucional.


Análisis de la estructura curricular: Eje de conocimientos básicos; eje de contexto institucional y estructura organizacional, eje de procesos de gestión universitaria; eje de técnicas y herramientas para la gestión universitaria y eje de procesos orientados de administración y gestión.

El Plan de estudio de la carrera. Alcances del Título. Perfil del/a graduado/a.

Estrategias para la organización de la cursada.

  
NAHITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vapésa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

### Bibliografía de Unidad N° 1

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 074/15, Plan de Estudios de la Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria.*
- Universidad nacional de Lanús, Asamblea Universitaria. *Resolución 01/14 Estatuto de la Universidad Nacional de Lanús.*

### Unidad N° 2: La universidad como organización

Introducción a los modelos organizacionales de las universidades. Las funciones universitarias: docencia, investigación y cooperación. El gobierno universitario, debates actuales sobre su conformación. La función social de la universidad. El problema de la comunicación interna en las organizaciones. Tipos de comunicación interna.

### Bibliografía de Unidad N° 2

- Clark, B. (1983). Capítulo 1. En *El sistema de Educación Superior. Una visión comparativa de la organización académica*. Mexico: Nueva Imagen.
- Jaramillo, A. (2006). Capítulos I, IV y VIII. En *La universidad frente a los problemas nacionales*. Lanús: Ediciones de la UNLa.
- Scott, W.G. y Mitchell, T.R. (1978). *Sociología de las organizaciones*.
- Toribio, D. (2010). "La expansión de la educación superior en contextos de crisis sociales y políticas". En Toribio, D. (comp.). *La universidad en la Argentina*. Lanús: Ediciones de la UNLa.


### Unidad N°3: Procesos administrativos en el ámbito universitario

Reglamentación en las actividades administrativas y de gestión de las universidades. Enfoques y teorías de la Administración. Procesos administrativos: planeamiento estratégico, organización, dirección y control. Conceptos centrales de la gestión: transparencia, rendición de cuentas, responsabilidad social, sistemas de evaluación.

### Bibliografía de Unidad N° 3

- Ley N° 24521. Ley de Educación Superior. Argentina, 7 de agosto de 1995. Recuperado de [http://www.me.gov.ar/consejo/cf\\_leysuperior.html](http://www.me.gov.ar/consejo/cf_leysuperior.html)
- Munch, L. (2014). *Administración, Gestión Organizacional, enfoques y procesos administrativos*. México: Pearson.
- Ossorio, A. (2003) "Tema 1: Plan y Estrategia". En *Planeamiento Estratégico*. Oficina Nacional de Innovación de Gestión e Instituto Nacional de la Administración Pública: Dirección de Planeamiento y Reingeniería Organizacional. Recuperado de [http://209.177.156.169/libreria\\_cm/archivos/pdf\\_318.pdf](http://209.177.156.169/libreria_cm/archivos/pdf_318.pdf)
- Paniagua, C. G. (2005): *Principales escuelas del pensamiento administrativo*, 8va reimpresión. Costa Rica: EUNED.

  
ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Planificación y Políticas Públicas

Carrera: Tecnicatura en Gestión Universitaria de Gobierno Local

Asignatura: Introdutoria a la Tecnicatura en Gestión Universitaria de Gobierno Local

## 5. FUNDAMENTACIÓN

La importancia que la dimensión local ha alcanzado en las últimas décadas como variable determinante en el proceso de toma de decisiones políticas hace necesario considerarla como un elemento clave para la comprensión del contexto sociopolítico actual y el planteamiento de soluciones de política pública a las nuevas demandas sociales.

De esta manera se puede considerar que la actual centralidad de lo local responde al proceso de descentralización que viene operándose como consecuencia de las transformaciones arriba señaladas. Es en el gobierno de proximidad donde el/la ciudadano/a reconoce en primera instancia al agente proveedor de bienes y servicios que posibilite la ampliación de sus derechos y de su calidad de vida.

Frente a este marco, las instituciones educativas del nivel superior, tanto a nivel regional como nacional, se han ido adecuando de forma paulatina a través de la incorporación de propuestas curriculares que resignifican la relación entre la universidad y su comunidad de pertenencia. En una primera etapa, situada en la transición democrática, los ejes que estructuraron el estudio de lo local giraron en torno a la democratización, la descentralización y la participación ciudadana. Luego, a principios de la década de los noventa, se puso el foco en el gerenciamiento de los asuntos públicos con una fuerte impronta instrumental, que priorizó la eficiencia en la asignación de los recursos a los preceptos ético-políticos. En los últimos años la reconceptualización de la relación entre los gobiernos locales, las comunidades y sus organizaciones sociales posicionaron la cuestión de la articulación entre lo público y lo privado como tema prioritario de estudio, con eje en el desarrollo productivo y el empleo. La asociación en redes entre actores públicos y privados aparece como uno de los nuevos paradigmas de la gestión local orientada a los resultados, a la vez que surgen nuevas investigaciones en torno a las relaciones interjurisdiccionales e interinstitucionales determinantes en el buen ejercicio del gobierno local.

## 6. OBJETIVOS:

- Que el/la estudiante conozca la propuesta académica de la Tecnicatura en Gestión Universitaria de Gobierno Local, el perfil del/la egresado/a y alcance del título.

  
ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanessa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

- Lograr que los/as estudiantes tengan una primera aproximación a temas fundamentales del campo problemático y profesional de la carrera, tales como el poder, el estado y el gobierno local.
- Desarrollar en los/as estudiantes una lectura crítica del material de la carrera.

### 7. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

La metodología y la evaluación están orientados en relación a una asignatura del Curso de Ingreso a la Universidad, es por ello que se buscará que los estudiantes, además de adquirir nuevos conocimientos, logren desarrollar estrategias para el trabajo académico, tanto en lo referido al estudio como a la expresión escrita y oral.

El curso tendrá un cronograma de textos seleccionados para cada clase y con antelación se distribuirán guías de preguntas que orienten la lectura de los estudiantes; se alentará que las clases tengan una dinámica participativa y se requerirá que los estudiantes preparen exposiciones grupales e individuales.

La aprobación de la materia requerirá aprobar un examen final que se aprobará con 4 (cuatro) puntos. El criterio de evaluación de este examen consistirá en considerar si los estudiantes han logrado:

- adquirir los conceptos y enfoques centrales de la asignatura,
- emplear el léxico específico,
- utilizar diferentes fuentes de información y
- exponer de modo adecuado.

### 8. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

**Unidad 1: La Tecnicatura en Gestión Universitaria de Gobierno Local en la UNLa.**  
Presentación de la carrera. El Plan de Estudio de la carrera. Objetivos. Perfil del/a egresado/a.

#### Bibliografía

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 261/15, Plan de Estudios de la Tecnicatura en Gestión Universitaria de Gobierno Local.*

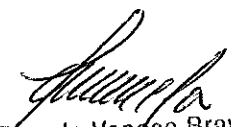
#### Unidad 2: Introducción al Estado y al Gobierno

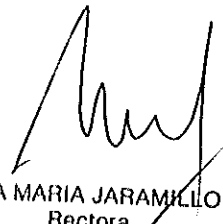
Algunas aproximaciones teóricas sobre el Estado. Estado y Gobierno. Estado y Sociedad. El Estado en la modernidad.

#### Bibliografía

- Bobbio, N. (1999): *Estado, gobierno y sociedad* (textos seleccionados). Buenos Aires: Taurus.

  
J. ANTIZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

- Vilas, C. (2007): *Pensar el Estado* (textos seleccionados). Buenos Aires: Edunla.
- O'Donnell, G. (1984). "Apuntes para una Teoría del Estado". En Oszlak, O. (comp.). *Teoría de la burocracia estatal*. Ed. Paidós.

### Unidad 3: Introducción al estudio de las políticas públicas

Introducción al ciclo de las políticas públicas. La Agenda de Gobierno. El ciclo de vida de la política pública. El rol del analista en el proceso de elaboración de políticas.

#### Bibliografía

- Aguilar Villanueva, L. (ed.) (1994). *La hechura de las políticas*. México: Miguel Ángel Porrúa. (pp.15-117).
- Aguilar Villanueva, L. (ed.) (1990). *Problemas públicos y agenda de gobierno*. México: Miguel Ángel Porrúa.

### Unidad 4: Gestión de gobierno Local

- La ciudad moderna como ámbito de producción y reproducción social.
- El Gobierno Local. Gestión de Gobierno Local

#### Bibliografía

- Arocena, J. (1995). *El desarrollo local. Un desafío contemporáneo*. Caracas, Venezuela: Nueva Sociedad.
- Singer, P. (1975). *Economía política de la urbanización*. México: Siglo Veintiuno Editores.

### Unidad 5: Modelos de gestión de gobiernos locales comparados

Formas y modelos de gestión de gobiernos locales en América Latina y Argentina

#### Bibliografía

- Cardarello, A. (2011). "Sistemas políticos locales en América Latina. Un estudio comparado". En Cravacuore, D. y Navarro, C. J. (eds.) *Gobierno local y relaciones intergubernamentales en Iberoamérica. Las bases formales de los procesos de gobernanza local*. Buenos Aires: Miño y Dávila editores.
- Iturburu, M. (2000). *Municipios Argentinos. Potestades y restricciones constitucionales para un nuevo modelo de gestión local*. Buenos Aires: INAP

J. ARIZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Desarrollo Productivo y Tecnológico

**Carrera:** Licenciatura en Planificación Logística

**Asignatura:** Introdutoria a la Licenciatura en Planificación Logística

### 1. FUNDAMENTACIÓN

La realización de una correcta planificación de los recursos logísticos es esencial para el éxito de la actividad empresarial y la gestión pública. Por tal motivo, es necesario que se brinde a los/las ingresantes de la carrera de Licenciatura en Planificación Logística una visión general de los principales problemas que atañen a la logística y su relación con la estructura productiva.

Asimismo, el conocimiento de la evolución histórica de los procesos productivos y las transformaciones sociales que los mismos dieron lugar, son de particular importancia para los/las estudiantes que ingresan a la Universidad con el fin de conseguir una adecuada visión sistémica en el proceso de integración de conocimientos.

Por otra parte, una mirada a la situación actual de la logística en Argentina y las necesidades de desarrollo vinculadas a ella, permiten generar un espacio de reflexión sobre la importancia de vincular los conocimientos universitarios a adquirir, con las necesidades de la sociedad, en la cual la Universidad está inmersa.

### 2. OBJETIVOS

Que los/as estudiantes:

- Conozcan la propuesta curricular de la Licenciatura en Planificación Logística.
- Conozcan la evolución histórica de la producción industrial y las transformaciones sociales que trajo aparejada.
- Conozcan los lineamientos generales que competen a empresas productivas y al sector público.
- Se introduzcan en los conceptos relacionados con la actividad logística.
- Se introduzcan en el significado de cadena de suministros y su importancia en la planificación logística.
- Conozcan las herramientas que permitan mejorar la cadena de suministros.

### 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

En las clases teóricas se desarrollarán unidades temáticas del programa y posteriormente los/las estudiantes deberán realizar, para cada tema, un trabajo

ANÍBAL RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús





00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

práctico en forma grupal, el cuál una vez finalizado será debatido por todo el curso. Asimismo, se realizarán autoevaluaciones por cada tema las cuales serán debatidas en clase.

Los criterios de valuación serán los siguientes:

- Demostrar el conocimiento de los conceptos fundamentales impartidos en la materia.
- Aplicar los conocimientos obtenidos en los trabajos prácticos a realizar
- Los/las estudiantes deberán aprobar un examen final con un mínimo de 4 (cuatro) para aprobar la materia.

### 4. CONTENIDOS

#### Unidad 1: Presentación de la carrera y perfil del/la egresado/a

- 1.1 Problemática del desarrollo regional y nacional desde la perspectiva de la UNLA
- 1.2 Alcance y perfil de los/las egresados/as en el contexto cultural, social y económico de Argentina.
- 1.3 Modelo Profesional de la Carrera de Licenciatura en Planificación Logística.

#### Bibliografía Unidad 1

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 63/07 y sus modificatorias N° 118/07, N° 179/11 y N° 213/13, plan de Estudios de la Licenciatura en Planificación Logística.*

#### Unidad 2: Situación Actual de la Logística

- 3.1. Revisión del concepto de logística
- 3.2. Visión sistémica – diferencias de enfoque entre la actividad privada y la pública
- 3.3. Evolución de la logística y su importancia creciente en las compañías y gobiernos.
- 3.4. La actividad logística en Argentina. Situación actual en nuestro país


#### Bibliografía Unidad 2


- Fontena Faúndez, H. F. (2011). "Situación Actual de la Logística". Revista Marina. Buenos Aires.
- CECREDA (Centro de Estudios para el Crecimiento y el Desarrollo Argentino). (2013). "Situación de la Logística en Argentina". Buenos Aires.
- Brown, F. (2017). "Unidad temática II". En *Cuadernillo de la Materia Introductoria a la Lic. en Planificación Logística*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

#### Unidad 3: Análisis de la Cadena de Valor en la Planificación Logística

- 4.1 Cadena de valor logística
- 4.2 Servicio al/la cliente/a
- 4.3 Estrategias de optimización del proceso logístico
- 4.4 Actividades claves
- 4.5 Concepto de costo en la cadena logística
- 4.6 Introducción al concepto de cadena de suministros

  
ANÍBAL RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Patricia Vanessa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

### **Bibliografía Unidad 3**

- Chopra, S. y Meindl, P. (2008). Capítulos 1, 2, 3 y 4. En *Administración de la Cadena de Suministro*. Méjico: Pearson.
- Brown, F. (2017). "Unidad temática III". En *Cuadernillo de la Materia Introdutoria a la Lic. en Planificación Logística*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.


### **Unidad 4: El Transporte**

- 4.1 Modos y Medios de Transporte
- 4.2 Transporte de Cargas
- 4.3 El Ferrocarril
- 4.4 Vías marítimas y fluviales
- 4.5 El intermodalismo.

### **Bibliografía Unidad 4**

- Chopra, S. y Meindl, P. (2008). Capítulos 1, 2, 3 y 4. En *Administración de la Cadena de Suministro*. Méjico: Pearson.
- Brown, F. (2017). "Unidad temática IV". En *Cuadernillo de la Materia Introdutoria a la Lic. en Planificación Logística*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANÚS

  
ARITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Desarrollo Productivo y Tecnológico

**Carrera:** Licenciatura en Sistemas**Asignatura:** Introdutoria a Licenciatura en Sistemas

## 1. FUNDAMENTACIÓN

Los sistemas informáticos y las aplicaciones derivadas del uso del computador como una herramienta se han transformado en un poderoso instrumento utilizado prácticamente en todas las actividades que realiza el ser humano. Ellas abarcan desde las más complejas vinculadas con la investigación científica y tecnológica, hasta las que facilitan los procesos industriales, o las que permiten efectuar con mayor eficiencia y precisión las tareas administrativas y comerciales.

Estas nuevas técnicas no son solamente aplicadas por las grandes empresas u organizaciones, sino que su uso se ha extendido a todo el quehacer de la actividad humana, brindando excelentes oportunidades en la mejora de la gestión de emprendimientos individuales, a las pequeñas y medianas empresas, y a todos los órdenes de la administración del Estado. Con el uso de la informática se podrá acceder y procesar volúmenes de información en modo local o a distancia en volúmenes que abren inmensas posibilidades hasta hace poco tiempo impensadas.

En el campo de la investigación muchos de los últimos desarrollos obtenidos en la biología, la medicina y los diagnósticos por imágenes, por ejemplo, no hubieran sido posibles de realizar sin el uso de computadoras y sus sistemas conexos. Este desarrollo explosivo que está hoy en día en pleno auge, no es acompañado por una expansión igualmente amplia de recursos humanos adecuadamente formados tanto a nivel local, como provincial y hasta nacional.

Prácticamente no hay ya empresa u organización independientemente de su magnitud, que no haga uso de servicios informáticos usando para esto la computadora como herramienta de la actividad diaria.

La Licenciatura en Sistemas y el título intermedio de Analista Programador Universitario/a son carreras profesionales que se insertan directamente en el medio productivo, contribuyendo en alto grado a la generación de riquezas y al incremento de la productividad, vías fundamentales para un crecimiento sostenido y armónico de la comunidad, tanto en el aspecto económico individual como en el social.

La Universidad Nacional de Lanús está ubicada en un espacio donde confluyen industrias y comercios con evidente necesidad de especialistas informáticos. Esta Casa de Altos Estudios siempre ha procurado desarrollar carreras que satisfagan necesidades y demandas reales surgidas del entorno en el que está inserta, logrando detectar en forma temprana las necesidades de la comunidad a la que sirve.

MARITZ RECALDE  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Patricia Gómez Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

Estas carreras, tienen como objetivo general formar profesionales en Informática capaces de trabajar en estrecha relación con otros profesionales de distintas especialidades, a los efectos de poder satisfacer requerimientos vinculados con el desarrollo, planificación, diseño, ejecución y control de sistemas informáticos complejos. Para ello, el/la egresado/a estará en condiciones de realizar tareas vinculadas con la generación y puesta en marcha de proyectos informáticos, y ser capaz de comprender adecuadamente los requerimientos que se les formulen y poder responder con una solución integral, completa, sencilla y eficiente.

Para lograr esto, se proveerá a los/as estudiantes de conocimientos teóricos y prácticos sólidos, que les permitan adaptarse al cambio permanente tan característico de los sistemas informáticos. Así, las materias serán dictadas de forma de proporcionar una base teórica importante y, al mismo tiempo, incluir una amplia variedad de trabajos prácticos. Estos deberán ir desde la formación inicial hasta los que implican desarrollar proyectos complejos y completos, que simulen los escenarios que se le puedan presentar en su futura vida profesional.

Finalmente, estas carreras (que fueran acreditadas por resolución N° 1089/12 de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria) incorporan nuevos conceptos y contenidos curriculares totalmente adecuados a los últimos estándares que fueran establecidos por la CONEAU, manteniendo la formación humanística y los matices diferenciales propios de las carreras que se dictan en la Universidad Nacional de Lanús.

Como introducción general a la carrera se informará a los/as estudiantes acerca de los aspectos particulares de las mismas, planes de estudio, perfil del/la egresado/a, alcance de la actividad profesional y su relación con las necesidades y problemáticas propias del ámbito local, nacional y regional.

### 2. OBJETIVOS

Presentar los conceptos, enfoques y aspectos pragmáticos que permitan comprender:


- La Teoría General de Sistemas.
- La Organización como Sistema.
- Metodologías y Tecnologías en el análisis y tratamiento de problemas
- Los Sistemas y la Informática.
- El ejercicio profesional en los diferentes escenarios de la actividad humana.


### 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

Las clases tendrán, en su dictado, un desarrollo teórico-práctico. Se fomentará el trabajo en equipo pretendiéndose instalar desde el inicio, esta modalidad que se encuentra presente permanentemente durante el ejercicio profesional. Se pretende articular un trabajo conjunto con la cátedra de Metodología de Estudios a fin de generar un ámbito propicio para el desarrollo de habilidades en lectoescritura académica.

La aprobación de la materia se logra rindiendo un examen final, obteniendo un puntaje mínimo de cuatro puntos y presentando en tiempo y forma los trabajos prácticos que se establezcan en oportunidad.

  
FABRIZIO RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús

#### 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS:

##### Unidad 1. Presentación de la Licenciatura en Sistemas y La Teoría General de Sistemas:

- 1.1 Plan de Estudios (Título Intermedio y Título de Grado).
- 1.2 Perfil del Egresado/a.
- 1.3 Competencia Profesional.
- 1.4 El enfoque sistémico. Integralidad y fragmentarismo.
- 1.5 Concepto de sistema, límite, frontera, entorno.
- 1.6 Estímulo y respuesta.
- 1.7 Estructura y comportamiento.
- 1.8 Problemas en sistemas.

##### Bibliografía:

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resoluciones CS N° 155/11 y Modificatorias 179/11 y 213/13, Plan de Estudios de la Licenciatura en Sistemas.*
- Bertalanffy, L. V. (2007). Introducción y Capítulos 1 y 2. En *Teoría General de los Sistemas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Salgado, R. C. (1977). Capítulos 1 y 2. En *Una Metodología para el Análisis de Sistemas*. Argentina: Macchi.
- Beer, S. (1974). Capítulos 1, 2 y 3. En *Cibernética y Administración*. México: Compañía Editorial Continental S.A.
- Lelli, R. (2010). *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introductoria a la Lic. en Sistemas*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

##### Unidad 2. Metodologías y Tecnologías. Análisis de problemas.

- 2.1 Esquema de Dewey.
- 2.2 Herramientas metodológicas y tecnológicas.
- 2.3 Investigación de problemas. Relevamiento y diagnóstico.
- 2.4 Propuestas de solución. Plan de acción.

##### Bibliografía:

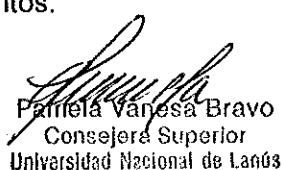
- Beer, S. (1974). Capítulos 1, 2 y 3. En *Cibernética y Administración*. México: Compañía Editorial Continental S.A.
- Senn, J. A. (1990). Capítulo 1. En *Sistemas de Información para la Administración*. México: Grupo Editorial Iberoamericana.
- VV.AA. s/f. "Ingeniería de Sistemas. Modelos para la Solución de Problemas". Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.
- Lelli, R. (2010). *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introductoria a la Lic. en Sistemas*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

##### Unidad 3: Los Sistemas Informáticos

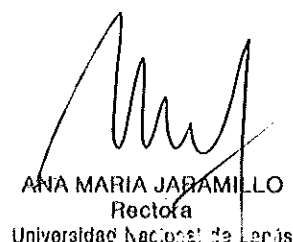
- 3.1 Componentes básicas.
- 3.2 Organización y sistemas.
- 3.3 Problemas usuales.
- 3.4 Mantenimiento, actualizaciones, reingeniería.
- 3.5 Normas y procedimientos.



AHITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



Patricia Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



ANA MARIA JABAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

3.6 Seguridad.

**Bibliografía:**


- Lelli, R. (2010). *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introdutoria a la Lic. en Sistemas*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.


**Unidad 4: Ejercicio Profesional**

- 4.1 Ámbito Local, Nacional y Regional.
- 4.2 Organizaciones Públicas.
- 4.3 Empresas privadas (producción, servicios, consultoría)
- 4.4 Independiente. Especialidades.

**Bibliografía:**

- Senn, J. A. (1990). Capítulo 1. En *Sistemas de Información para la Administración*. México: Grupo Editorial Iberoamericana.
- VV.AA. s/f. "Teoría General de Sistemas. Aplicación en el Ámbito Público". Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.
- Lelli, R. (2010). *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introdutoria a la Lic. en Sistemas*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús

Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Desarrollo Productivo y Tecnológico

Carrera: Licenciatura en Turismo

Asignatura: Introdutoria a la Licenciatura en Turismo

## 1. FUNDAMENTACIÓN

Los desplazamientos del hombre han aumentado su frecuencia durante el pasado siglo XX y en el presente siglo XXI, situación que ha contribuido a que la actividad turística ocupe un lugar de liderazgo en la economía mundial. Por ello, muchos países perciben su importancia en términos de generación de puestos de trabajo, ingreso y/o redistribución de divisas, recuperación y/o preservación de recursos naturales, culturales, etc.

El enfoque desde el cual se aborda este curso intenta ser sistémico; a partir del estudio de sus principales elementos y dimensiones (sociocultural, ambiental, económica, etc.).

## 2. OBJETIVOS

Este programa tiene como objeto familiarizar a los/las aspirantes con los principales conceptos y del quehacer turístico. Se pretende, a su vez, brindar información acerca del perfil profesional y la inserción laboral de los/as graduados/as, junto a una aproximación de los conceptos teóricos y a las competencias que le serán requeridas en el desarrollo de la Licenciatura en Turismo.

## 3. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y EVALUACIÓN


- Exposición explicativa del/la docente de los contenidos.
- Utilización constante de los métodos inductivo, deductivo, analítico, y sintético en el diálogo constructivo de la clase.
- Lectura y comentario de la misma, a través del dialogo profesor/a – estudiante.
- Análisis de material bibliográfico, cartográfico, y fotográfico.
- Trabajo a partir de guías de práctica sobre los temas abordados en el módulo teórico.

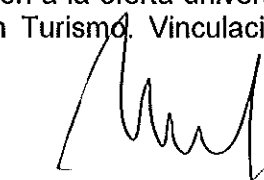
## 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

### Unidad 1. Presentación de la Licenciatura en Turismo

Presentación de la carrera. Pertinencia de su incorporación a la oferta universitaria de la UNLa. Perfil del/la graduado/a de la Licenciatura en Turismo. Vinculación de la

  
AHITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

carrera con las problemáticas locales y regionales: su inserción dentro de la realidad nacional, regional y local.

### Bibliografía obligatoria

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 201/16, Plan de Estudios de la Licenciatura en Turismo.*

### Unidad 2: Introducción al Turismo

Concepto de turismo. Principales antecedentes mundiales de la actividad: desde las primeras formas al post-turismo.

Tendencias mundiales actuales: variables cualitativas y cuantitativas.

Conceptos de tiempo libre, ocio y recreación: formas y usos; su vinculación con el desarrollo de la actividad turística.

Principales modalidades de turismo.

El rol del Estado en el Turismo: Ley Nacional de Turismo y MINTUR.

Presentación del Sistema Turístico, propuesto por Leiper: identificación de componentes.

Elemento dinámico del Sistema Turístico: concepto de viajero/a, visitante, turista y excursionista: principales características.

### Bibliografía obligatoria

- Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2017). "Introducción al Turismo". En *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introductoria a la Lic. en Turismo*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

### Bibliografía complementaria

- Ley Nacional de Turismo N° 25997.
- Organización Mundial del Turismo (2014). *Panorama OMT del turismo internacional*. Madrid: OMT.
- Sancho, A. (1998). "El turismo como actividad económica" (pp 9-37) y "Turismo: concepto y definiciones" (pp.41-55). En *Introducción al turismo*. Madrid: Organización Mundial del Turismo.
- Schluter, R; Winter, C. (2002). "Evolución del turismo" En *Turismo: una perspectiva empresarial* (pp 41-56). Buenos Aires: CIET.

### Unidad 3. Los elementos geográficos del Sistema Turístico.

Espacio turístico: concepto y clasificación de los espacios turísticos. Espacio turístico natural cultural, espacio turístico urbano- rural, espacio turístico litoral-insular.

Factores geográficos de localización turística.

Regiones emisoras y receptoras turísticas.

Regiones turísticas argentinas.

Tipología y clasificación de los atractivos turísticos.

Principales atractivos y destinos turísticos de la República Argentina.

### Bibliografía obligatoria

  
MARITZ RECALDE  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús





00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

- Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2017). "Los elementos geográficos del Sistema Turístico". En *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introductoria a la Lic. en Turismo*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

### Bibliografía complementaria

- Lorenzini, H (1994). Ejes 3 y 4. En *Geografía General*. Buenos Aires: AZ.

### Unidad 4. El elemento económico del Sistema Turístico

Demanda Turística: concepto, clasificación y principales tendencias de la demanda turística.

La oferta turística básica. Definición de servicio y producto. Características del producto turístico. Principales productos turísticos argentinos.

Alojamiento, Alimentación/Restauración, Transporte: tipología y categorización. Oferta en Argentina, principales características.

Los/as operadores/as turísticos/as, definición. Funciones de distribución y comercialización. Conceptos de calidad, Calidad Gestión de calidad, Calidad en Turismo.

### Bibliografía obligatoria

- Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2017). "El elemento económico del Sistema Turístico". En *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introductoria a la Lic. en Turismo*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

### Bibliografía complementaria

- Guido, R. Glosario Ambiental Turístico y Hotelero.
- Ley Nacional de Hotelería N° 18828
- Organización Hotelera (2004). Buenos Aires: Ediciones LEUKA.
- Schluter, R; Winter, C. (2002). "Las empresas turísticas" En *Turismo: una perspectiva empresarial* (pp 57-100). Buenos Aires: CIET.

### Unidad 5. Turismo sostenible

De la corriente principal desarrollista al concepto de sostenibilidad, una travesía crítica. La escala humana del desarrollo y la multi-dimensionalidad.

Evolución del concepto de turismo sostenible. Problemáticas ambientales, socioculturales y económicas asociadas a la actividad.

Turismo responsable, tendencias del mercado y respuesta de la industria.


### Bibliografía obligatoria

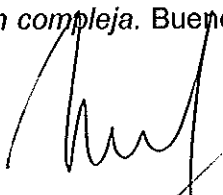
- Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2017). "Turismo sostenible". En *Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introductoria a la Lic. en Turismo*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.

### Bibliografía general

- Román, F. (2008). *Turismo y sostenibilidad, una relación compleja*. Buenos Aires. Ediciones de la UNLa.

  
ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera  
Universidad Nacional de Lanús


  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús




00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

- Sancho, A. (1998). "Turismo sustentable". En *Introducción al turismo* (pp. 257-273). Madrid: Organización Mundial del Turismo.



Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús

Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Humanidades y Artes

Carrera: Licenciatura en Audiovisión

Asignatura: Introdutoria a la Licenciatura en Audiovisión

## 1. FUNDAMENTACIÓN

La materia Introducción a la Licenciatura en Audiovisión se propone acercar a los/as aspirantes a ingresar en la Universidad al reconocimiento de los saberes y prácticas que son abordados a lo largo de toda la licenciatura. Para ello, se tendrá en cuenta, por un lado, el Plan de Estudios y, por otro, el contexto en el cual lo audiovisual se inserta en la vida social.

En primer lugar, tal como se establece en su Plan de Estudios, la Licenciatura en Audiovisión se propone formar un/a graduado/a capaz de crear y trabajar con los dispositivos audiovisuales disponibles en la sociedad actual en base al conocimiento de las técnicas desarrolladas en el campo profesional. Asimismo, una de las características fundamentales de las producciones audiovisuales de nuestra época es que están realizadas por equipos de trabajo interdisciplinarios, donde a cada integrante le corresponde llevar a cabo una actividad específica con el fin de conseguir el objetivo establecido. Bajo estas premisas, la diversidad de tareas es abordada a lo largo de la Licenciatura en Audiovisión con el fin de que los/as estudiantes consigan un panorama amplio del campo de producción audiovisual. Por lo tanto, el presente curso buscará introducir a los/as aspirantes a ingresar en Audiovisión en conocimiento del campo profesional que será abordado a lo largo de su futura formación.

En segundo lugar, consideramos fundamental la discusión acerca de la relación del/la Licenciado/a en Audiovisión con las tecnologías actuales, pero también con las futuras. Es importante comprender el impacto que tienen (y tendrán) las constantes transformaciones del entorno tecnológico en la vida de quien crea y trabaja con materiales audiovisuales, generándose así la necesidad de una actualización permanente por parte del/la profesional.

Finalmente, cabe señalar que, en la actualidad, los productos audiovisuales han adquirido un rol preponderante en los diversos medios de comunicación masiva. En este contexto, las investigaciones que estudian las industrias culturales asociadas a lo audiovisual distinguen como principales productores al cine, la televisión, la radio, la industria discográfica e Internet. Desde esta perspectiva, en este curso nos proponemos analizar de qué manera el/la Licenciado/a en Audiovisión puede insertarse en cada una de estas industrias.

## 2. OBJETIVOS

Que los/as aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Audiovisión

ELIZABETH RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

- conozcan las distintas artes e industrias de producción de bienes simbólicos asociadas a lo audiovisual.
- reflexionen sobre las relaciones existentes entre la tecnología y la sociedad actual.
- adquieran los conceptos básicos para abordar conceptualmente el fenómeno audiovisual.
- reconozcan el campo profesional que conforma la audiovisión.

### 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

Durante el curso de ingreso intensivo se dictará un total de 36 horas de clase (6 hs. semanales). En las mismas, los/as docentes expondrán las diversas temáticas desarrolladas en los textos. Asimismo, las explicaciones estarán acompañadas del análisis de fragmentos audiovisuales que ilustren las problemáticas abordadas en el corpus bibliográfico.

Para aprobar la cursada se deberá contar con un mínimo del 80% de asistencia. La evaluación de la materia se realizará por medio de un examen escrito basado en preguntas sobre la bibliografía. Para obtener la aprobación de la asignatura será necesario alcanzar un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

### 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS:

#### UNIDAD I: Presentación de la Licenciatura en Audiovisión

Introducción a la Licenciatura en Audiovisión. El Plan de Estudio de la carrera. El ciclo de formación básica y el ciclo de formación específica. El eje de Técnico-Profesional, el Eje Artístico-Lingüístico y el Eje Socio-Humanístico. Estrategias para la organización de la cursada. Las orientaciones: *Postproducción de Imagen y Sonido* y *Grabación*. Caracterización de la industria audiovisual.

#### Bibliografía unidad I:

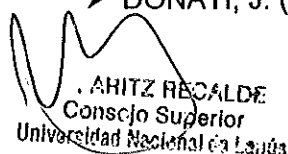
- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 039/15, Plan de Estudios de la Licenciatura en Audiovisión*.
- GETINO, O. (2009). "Introducción al contexto y a las características de las industrias audiovisuales". En *Industrias del audiovisual argentino en el mercado internacional. El cine, la televisión, el disco y la radio*. Buenos Aires: Ediciones Ciccus. (pp. 13-26).
- RUSSO, E. (2007). "Artes Audiovisuales: ¿qué aprender, qué transmitir, qué proyectar? Instituciones y espacios en mutación". En *Artes y Medios Audiovisuales: un estado de situación*. Comp. La Ferla, J. Buenos Aires: Aurelia Rivera / Nueva Librería. (pp. 281-291).

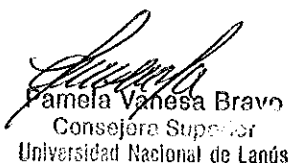
#### UNIDAD II: Tecnología y Sociedad

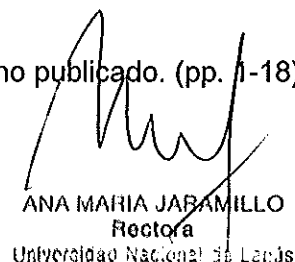
La técnica, la tecnología y la cultura audiovisual en el mundo actual. La tecnología como construcción social. La política de los artefactos. Tecnología y medios de comunicación.

#### Bibliografía unidad II:

- DONATI, J. (2012). *Tecnología y sociedad*. Manuscrito no publicado. (pp. 1-18).

  
J. ARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

- LIPOVETSKY, G. y SERROY, J. (2009). Introducción y capítulo 1: Lógicas del hipercine. En *La pantalla global. Cultura mediática y cine en la era hipermoderna*. Barcelona: Anagrama. (pp. 9-28).
- WINNER, L. (2004). *Internet y los sueños de la renovación democrática*. Bogotá: Nómadas. (pp. 55-71).

### UNIDAD III: Comunicación y Sociedad

Introducción a la comunicación. La comunicación como producción de sentido y hecho cultural. Derecho a la información y democracia. Medios Audiovisuales y participación ciudadana. Caracterización de la construcción de la realidad realizada a través de los noticieros audiovisuales.

#### Bibliografía unidad III:

- ALBORNOZ, L. y MASTRINI, L. (2000). "La expansión del cable en Argentina: un análisis de la economía política". En *Al fin solos... La nueva televisión del Mercosur*. Buenos Aires: Ediciones Ciccus. (pp. 77-88).
- BOURDIEU, P. (1996). "Capítulo 1: El plató y sus bastidores". En *Sobre la Televisión*. Barcelona: Anagrama. (pp. 13-53).
- CARLÓN, M. (2006) "Metatelevisión: un giro metadiscursivo de la televisión argentina" en *De lo cinematográfico a lo televisivo. Metatelevisión, Lenguaje y temporalidad*, Buenos Aires: La Crujía. (pp. 287-299)
- ECO, U. (1995) "TV: La transparencia perdida" en *La estrategia de la ilusión*, Buenos Aires: Lumen / Ediciones de la Flor. (pp. 1-13)
- GÓMEZ ORTEGA, M. (2010). "Capítulo 6: ¿Ser o no ser TV? Los desafíos de la TV digital". En *Pensar los medios en la era digital: Iberoamérica frente al desafío de la convergencia*. Buenos Aires: La Crujía. (pp. 73-82).
- LAZZARO, L. (2011). "Capítulo 2: Antecedentes: El mundo también reclama diversidad". En *La cocina de la ley*. Buenos Aires: FARCO. (pp. 15-21).
- LAZZARO, L. (2011). "Capítulo 5: La construcción del ciudadano indefenso". En *La batalla de la comunicación*. Buenos Aires: Colihue. (pp. 121-146).
- MATA, M. (1994). *Nociones para pensar la comunicación y la cultura masiva*. Buenos Aires: La Crujía. (pp. 1-16).

### UNIDAD IV: Introducción al Lenguaje Audiovisual

La comunicación audiovisual. La imagen, el sonido y lo audiovisual. Características generales del lenguaje audiovisual. Los aportes del sonido en el relato audiovisual. Las tres etapas de la realización audiovisual: La preproducción, la producción y la postproducción.

#### Bibliografía unidad IV:

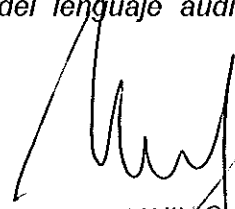
- BRISSET, D. (2010). "Capítulo 3: La comunicación audiovisual". En *Análisis fílmico y audiovisual*. Málaga: Editorial UOC. (pp. 45-54).
- RODRÍGUEZ BRAVO, A. (1998). "¿Existe un lenguaje audiovisual distinto para cada medio? El lenguaje audiovisual como objeto de estudio. ¿Qué aporta el sonido a lo audiovisual?". En *La dimensión sonora del lenguaje audiovisual*. Barcelona: Paidós. (pp. 22-27 y 221-223).



ANITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús



Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

- RUSSO, E. (2006). *Diccionario de cine*. Buenos Aires: Paidós. (pp. 206-208 y 211).

**AHITZ RECALDE**  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

**Pamela Vanesa Bravo**  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

**ANA MARIA JARAMILLO**  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Humanidades y Artes

**Carrera:** Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual**Asignatura:** Introdutoria a la Licenciatura Diseño y Comunicación Visual

## 1. FUNDAMENTACIÓN

El Diseño en Comunicación Visual (DCV) está en todos lados; tocando todo lo que hacemos, todo lo que vemos, todo lo que compramos. Responde a necesidades personales y a necesidades públicas, está vinculado a la ética, la estética y la comunicación entre muchas otras disciplinas. Lo vemos en cartelera y en el diario. En el teléfono, en páginas web, en las páginas de un libro para niños/as o en las señales de la señalización urbana. Esta presencia, que responde a la multiplicidad de sus componentes, permite variados abordajes y hace compleja y estimulante la oportunidad de introducir al/la aspirante a la carrera de Diseño y Comunicación Visual en esta problemática.

Para ello partimos de dos elementos que lo constituyen, pero que no la abarcan en su totalidad, la palabra y la imagen, que entenderemos como sistemas de signos a los que nos vinculamos a partir de la percepción y un contexto cultural.

El programa para los/as aspirantes a la carrera parte de retomar conocimientos previos sobre la percepción; que consideramos deben ser el punto de partida para la enseñanza, ya que pasar de lo visible a lo visual implica trascender el término visión – ligado estrictamente al acto fisiológico de ver– y recuperar la noción de mirada en tanto construcción cultural.

Por otro lado, para la comprensión del signo, sea este gráfico o verbal, es necesario renovar y ampliar conocimientos; explorar los elementos básicos de la actividad comunicacional que postulan lo social del hecho y encuentran su relación en el discurso del Diseño y la Comunicación Visual.

## 2. OBJETIVOS

### Generales

- Que el/la estudiante se aproxime a la complejidad del concepto Diseño en Comunicación Visual y su relación con la percepción y los signos.

### Particulares

- Poner de manifiesto que el/la diseñador/a es un/a profesional que opera en el campo cultural.

ARITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

- Comenzar a construir una conducta reflexiva y crítica orientada a tomar decisiones en el proceso de diseño.

### 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

Este planteo, que se realiza en comisiones a cargo de un/a profesor/a cada una, no concibe el desarrollo de la materia bajo la forma de un modelo de docente emisor - estudiante receptor/a. La interrelación del/la docente con los grupos buscará fomentar la participación de los/las estudiantes y el trabajo de los/as mismos/as. Incentivando el debate y la discusión de los temas propuestos. Se fomentará la utilización del libro, entendiendo al mismo como objeto del DCV y en un concepto amplio, reafirmando la estricta relación entre el texto y su autor/a.

La materia introductoria del curso de ingreso a la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual se lleva adelante en forma presencial y requiere un mínimo del 80 % de asistencia. La evaluación de la materia se realizará por medio de un examen escrito basado en preguntas sobre la bibliografía. Para obtener la aprobación de la asignatura será necesario alcanzar un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

### 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

#### Unidad 1

Presentación de la carrera. El Plan de Estudio, alcances del título y perfil del/a egresado/a. La comunicación visual y el diseño, relaciones entre ambos conceptos. La palabra y la imagen como sistemas de signos. Breve referencia histórica. Perfil del campo profesional en Argentina, Latinoamérica y el mundo.

#### Bibliografía

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 030/15, Plan de Estudios de la Licenciatura Diseño y Comunicación Visual.*
- Pedroza, G., Carpintero, C. (2013). "Antecedentes pedagógicos significativos". En *La enseñanza del diseño y la comunicación visual en la Universidad Nacional de Lanús*, volumen 1. Remedios de Escalada: Edunla.


#### Unidad 2

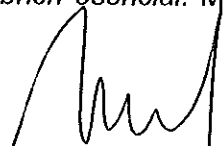
Naturaleza de la percepción visual. La percepción humana. El ojo y su lugar privilegiado en la percepción contemporánea. La exploración visual del espacio. Imagen icónica y contexto cultural. Imagen y palabra en la escritura pictográfica. Imagen y pensamiento.

#### Bibliografía

- Gubern, R. (1992). "La percepción visual". En *La mirada opulenta. Exploración de la iconósfera contemporánea*. México: Gustavo Gili.
- Gombrich, E. (1997). "Arte e ilusión" en parte III. En *Gombrich esencial*. Madrid: Debate.

  
JARITZ RECALDE  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús





00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

### Unidad 3

La semiótica como una posibilidad de comprender la comunicación. Comunicación y significación. El signo: dos visiones del mismo (diádico y triádico). Sistema verbal y gráfico. Del sistema al mensaje. Esquema clásico de la comunicación. Límites y crítica del esquema.

### Bibliografía

- Eco, U. Artículo: Introducción al signo. El señor Sigma
- López, G. Aproximación a la teoría de los signos, esquema de la comunicación y crítica (selección de textos).
- Vitale, A. (2010). "La semiótica de Peirce". En *El estudio de los signos* (pp. 9-50), Buenos Aires: Eudeba.

### Unidad 4

Modos de transmisión de la palabra y la imagen. Tecnología y cambio. Aparición de la escritura; pictogramas y palabras. La imprenta como revolución y la cultura al alcance de todos. Panorama de los nuevos medios de difusión.

### Bibliografía

- Meggs, P. (1983). Capítulo 1 "La invención de la escritura". En *Historia del diseño gráfico*. Madrid: RM.
- Ong, W. (1996). *Oralidad y escritura, tecnologías de la palabra* (pp 84-102). México: Fondo de Cultura Económica.
- Eco, U., Zorzoli, G. (1961). Capítulo 12. En *Historia ilustrada de los inventos, de la piedra tallada a los vuelos espaciales*. Buenos Aires: Compañía General Fabril Editora, La imprenta.

### Unidad 5

La dimensión estética del diseño. Complejidad de su concepto y relación con el Diseño y la Comunicación Visual. Arte y creación, los caminos de la estética. Lo bello y lo feo, relación tiempo y espacio. El Diseño y la comunicación visual. CV ¿arte o comunicación? dimensión y puesta en relación de los conceptos.

### Bibliografía


- Eco, U. (2006). "Introducción". En *Historia de la belleza*. Torino, Italia: Lumen.
- Eco, U. (2007). "Introducción". En *Historia de la fealdad*. Torino, Italia: Lumen.
- Calvera, A. (2007). "Introducción". En *De lo bello de las cosas: materiales para una estética del diseño*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Zátanyi, M. (1990). "Introducción". En *Una estética del arte y el diseño*. Buenos Aires: CP67.



MARÍA ARIZBE RECALDE  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2018

Departamento de Humanidades y Artes

**Carrera:** Traductorado Público en Idioma Inglés

**Asignatura:** Introdutoria a Traductorado Público en Idioma Inglés

### 1. FUNDAMENTACIÓN

En la actualidad, el idioma se ha convertido en un campo de estudio de gran importancia, debido a las posibilidades que nos ofrece para acceder a la comprensión de otras culturas y de la propia, abriendo horizontes de resolución de algunos de los problemas y tensiones que surgen de la interacción humana. En este marco, ningún sector social queda desafectado y todos pueden beneficiarse del estudio de los factores lingüísticos, que pueden construir tanto una barrera como un medio de comunicación.

En este caso específico nos referiremos al idioma inglés y a la importancia que dicha lengua ha adquirido en los últimos cincuenta años como idioma internacional o *lengua franca*.


### 2. OBJETIVOS

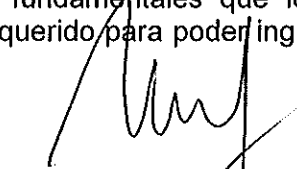
- Presentar la carrera, su pertenencia en términos institucionales, el perfil del/la graduado/a y su inserción profesional en el mercado profesional actual teniendo en cuenta el compromiso en la resolución de las problemáticas locales, nacionales y regionales.
- Presentar la problemática de la lengua inglesa en el contexto actual, en relación al español.
- Abordar las relaciones entre ciencia, tecnología y sociedad y la vinculación de los aspectos científicos y tecnológicos con la sociedad.
- Comprender y analizar textos en inglés y en español, relacionados con la lengua y con la inserción profesional del/la traductor/a público/a.

### 3. METODOLOGÍA DE CURSADA Y EVALUACIÓN

La asignatura se distribuye en una parte dedicada al español y otra (competencia lingüística) dedicada al inglés. En español se analizan textos de diversa complejidad y evaluando la comprensión de los mismos sobre temas relacionados con la carrera en general. Se utilizará una perspectiva inductivo-deductiva, con el enfoque de la era post método. La competencia lingüística abarca los temas de uso de la lengua inglesa y durante las clases se explican y refuerzan estructuras fundamentales que los/as estudiantes deben conocer para poder alcanzar el nivel requerido para poder ingresar

  
ARITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

*Universidad Nacional de Lanús*

a la carrera. Por tal motivo, las unidades están divididas en dos partes donde la segunda presenta los temas de la competencia lingüística.

La materia Introductoria se evaluará en un día a designar por la Universidad que será el mismo para todas las carreras de la UNLa. Por las características de la carrera la evaluación consistirá en dos partes bien definidas de acuerdo a lo explicado anteriormente: la primera en responder en español preguntas sobre el contenido abordado durante el curso de ingreso. Dichas preguntas serán a desarrollar. La segunda parte será una evaluación de proficiencia lingüística. La misma se lleva a cabo en idioma inglés y consta de tres partes escritas (lecto-comprensión, uso del idioma y redacción) y una instancia oral.

Para aprobar la asignatura la evaluación debe ser aprobada en su totalidad con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

#### 4. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

##### Unidad I:

Presentación de la carrera. Su pertenencia en términos institucionales. Perfil del/a estudiante y del/a graduado/a. Compromiso social.

##### Bibliografía:

- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS N° 034/15, Plan de Estudios de Traductorado Público en Idioma Inglés*

##### Unidad II:

Los orígenes del inglés. Los idiomas Indo-Europeos. Historia del idioma. El mundo anglosajón y su idiosincrasia. Relación entre lengua y cultura. Introducción al idioma inglés, características típicas, ambigüedad y economía de palabras. Lectura y análisis de textos relacionados con los temas anteriormente mencionados.


Competencia lingüística: Revisión de tiempos verbales. Orden correcto de la oración. Comparaciones. Pronombres reflexivos. Verbos modales para expresar habilidad, permiso, obligación y consejo. Oraciones condicionales.

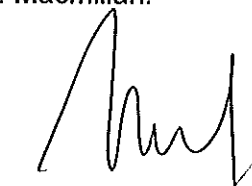
##### Bibliografía:

- Crystal, D. (1996). Chapter I: The Origins of English. Chapter 7: World English and Chapter 24: New ways of studying English. En *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (1997). Chapter I: The Prescriptive Tradition. Chapter 2: The Equality of Languages. Chapter 3: The Magic of Language. Chapter 4: The functions of language. Chapter 13: Linguistic Levels. Chapter 47: How many Languages? Chapter 51: The Indo European family. Chapter 63: Foreign Language Learning and teaching. Chapter 63: Language for Specific Purposes. En *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press.
- Vince, M. (2012). Unidades 1 a 4, 6, 13, 14 & 20. En *First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary*. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan.

##### Unidad III:

  
AHITZ RECALDE  
Consejero Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Pamela Vanesa Bravo  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17

## Universidad Nacional de Lanús

### Unidad III:

Gran Bretaña y EEUU como mayores exponentes del idioma inglés. Diferencias y similitudes. Comparación de culturas, historia y geografía. Su influencia en el idioma. La influencia de otros idiomas: latín (conquista romana), francés (conquista normanda). *Borrowings*. Variedades del inglés en el mundo. El inglés en la actualidad. Lectura de textos sobre el tema.

Competencia lingüística: Discurso indirecto. Voz pasiva.

### Bibliografía:

Vince, M. (2012). Unidades 5, 8. En *First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary*. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan.

### Unidad IV:

El inglés como *lingua franca*. Importancia del perfil sociolingüístico. Historia de una *lingua franca*, su lugar hegemónico. ¿Por qué el inglés? Relación entre lengua y globalización. Ventajas y desventajas de una lengua internacional. El "Spanglish". Diferencias y similitudes entre el español y el inglés. Estructuras comparadas. Traducción e interpretación. La traducción en contexto. Traducción inversa. Análisis de textos sobre el tema.

Competencia lingüística: Inversión. Énfasis: *so and such*. Patrones verbales: (*Verbs followed by infinitive, Verbs followed by gerund, Verbs followed by both with or without change of meaning*)

### Bibliografía:

- Crystal, D. (1997). Preface. Chapter I: Why a Global Language? En *English as a Global Language*. New York: Cambridge University Press.
- Paz, Y. B. (2005). "Inglés, español o "spanglish" en los Estados Unidos: un largo debate para el siglo XXI". En *Estudios de Lingüística Aplicada*. México DF: Universidad Autónoma de México. (pp. 55-66).
- Vince, M. (2012). Unidades 11, 23, 25. En *First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary*. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan.

### Unidad V:

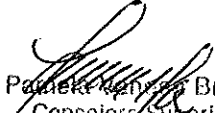
El rol del/a traductor/a. La figura del/a traductor/a en la República Argentina. El campo profesional del/a traductor/a. Campos contextuales específicos: el texto científico, el texto técnico, el texto literario, el texto jurídico. El/la traductor/a como investigador/a. Recursos para el/la traductor/a: el uso del diccionario, distintos tipos de diccionarios. Recursos técnicos para el/la traductor/a: Internet, TRADOS, etc.


Competencia lingüística: Modo subjuntivo y expresiones relacionadas: *It's time, I'd rather, I'd prefer, Wish/If only*. Cláusulas: Participle clauses, Relative clauses.

### Bibliografía:

- García Yebra, V. (1984). Capítulos I, VIII y IX. En *Teoría y Práctica de la Traducción*. Madrid, España: Gredos.
- Vince, M. (2012). Unidades 7 y 9. En *First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary*. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan.

  
MARÍA DEL CARMEN RECALDE  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
PATRICIA MARÍA BRAVO  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00174 / 17


*Universidad Nacional de Lanús*

**Bibliografía general:**

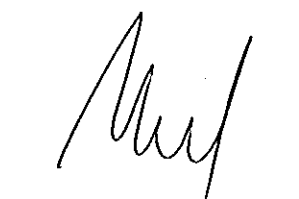
- Archer, J. (2014). *The New Collected Short Stories*. Macmillan.



PAMELA VANESA BRAVO  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



PAMELA VANESA BRAVO  
Consejera Superior  
Universidad Nacional de Lanús



ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús